



Les dangers des réseaux sociaux



Retrouvez l'article de prévention à la page 5

Tournoi de Basketball au Collège



Chadwick Boseman remporte un oscar



Retrouvez l'article à la page 6.

Les échecs : une histoire de fous

De nos jours, une vague de popularité envahit le monde des échecs depuis la sortie en octobre 2020 d'une série sur Netflix nommée *Le Jeu De La Dame* (série ou l'héroïne apprend à jouer aux échecs dans un internet). Ce succès profite à Maxime Vachier Lagrave (souvent abrégé MVL) un joueur d'échecs français né à Nogent le 21 octobre 1990. Il est maître d'échecs international depuis 2005 et a



gagné le championnat du monde junior en 2009, trois championnats de France et quatre festivals d'échecs de Bienne. Récemment, il a gagné le tournoi « Pog Champs » (qui a eu lieu sur Twitch) contre Magnus Carlsen qui est classé numéro 1 au monde. Ces joueurs d'échecs diffusent leurs matchs en direct sur *Twitch* et expliquent leurs parties aux fans. Pendant la quarantaine, la popularité des échecs en ligne a explosé, en partie grâce à ces concours en ligne, mais aussi grâce à la série Netflix.

Face à la popularité croissante des échecs, Mr. Dujardin, professeur d'histoire-géographie du collège Cousteau, a décidé d'organiser un tournoi d'échecs. Tous les élèves du collège ont eu la chance d'y participer et plus de vingt élèves se sont lancés. Tous les après-midis, un match est mis en place. Les joueurs sont en concurrence pour un grand prix : une édition spéciale unique en son genre, un hoodie "Chess Master Cousteau". Bonne chance à tous les participants !



Interview d'un enseignant chercheur en mathématique par les collégiens :

Retrouvez l'interview complète réalisée par les collégiens à l'adresse suivante :

<https://cousteauschool.org/fr/vie-de-lecole/radio-cousteau-2/>

L'essor de la Presse :

Retrouvez une analyse des différents points de vue de l'évolution du traitement de l'information à l'ère d'internet à la page 2 et 3.

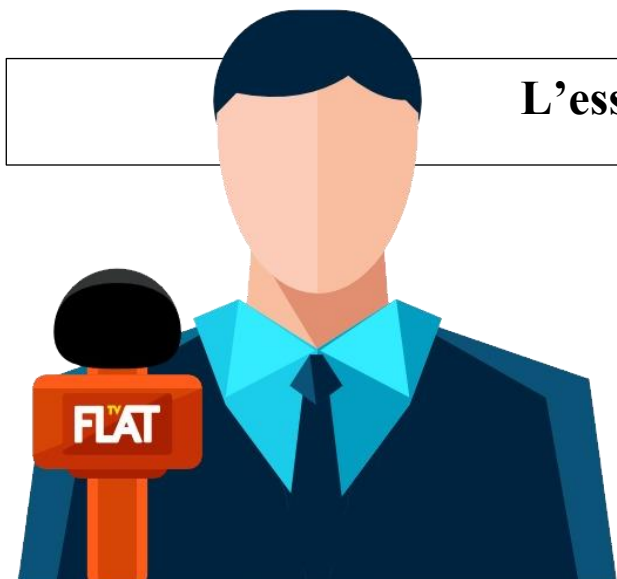
L'interview avec le Consul Général de France est également disponible à la page 4.



Twitch : plateforme de streaming

Retrouvez l'explication détaillée de la plateforme préférée des jeunes à la page 6.





L'essor de la presse

Le journalisme, c'est quoi ?

Au XIXème siècle, la presse se développe grâce à de nouveaux moyens techniques. Le développement de la presse a conduit au journalisme, un des moyens de diffusion d'informations les plus importants. Auparavant, les journaux dominaient ce secteur mais avec l'écoulement du temps, de nouvelles techniques de transmission sont apparues, notamment internet.

Les liens avec la Francophonie :

La presse encourage aussi les projets de la Francophonie qui ont comme objectifs de : promouvoir la langue française, la diversité culturelle et linguistique, promouvoir la paix, la démocratie et les droits de l'Homme, appuyer l'éducation, l'enseignement supérieur et la recherche.

Le rôle du journaliste :

Le premier but d'un journaliste est de se rendre compte, de s'informer, d'expliquer et de contextualiser de manière à permettre au plus grand nombre de comprendre l'information. Il prend aussi la responsabilité de hiérarchiser et d'organiser les informations. Le terme « journaliste » recouvre beaucoup de différents types de métiers : correspondant, envoyé spécial, journaliste d'investigation, photojournaliste, critique, dessinateur, présentateur, etc.

Le journalisme dans le passé :

Au XIXème siècle, grâce à des nouveaux moyens de production comme l'imprimante, la presse se développe. Les journalistes publient leurs œuvres littéraires sous forme de feuilleton. Auparavant, le journalisme n'était pas forcément neutre. Les journalistes étaient biaisés et ne recherchaient que des avantages. "

Comme le dit Honoré de Balzac dans *Illusions Perdues* : « Un journaliste est un acrobate, il faut t'habituer aux inconvénients de l'état. Tiens, je suis bon enfant, moi ! Voici la manière de procéder en semblable occurrence. Le public se dira : ce critique est sans jalousie, il sera sans doute impartial. Dès lors, le public tiendra ta critique pour consciencieuse. » Ces informations corrompues divisaient les journaux d'avant où les journalistes écrivaient des fausses informations pour vendre plus de copies et donc, gagner plus d'argent. La diffusion d'informations n'était pas rapide et efficace comme aujourd'hui, les journaux / livres et les œuvres écrites étaient les principales sources d'informations.





Le journalisme contemporain :



Au XXIème siècle, l'essor de l'internet a drastiquement changé le journalisme et la manière dont nous communiquons. Avec internet, les réseaux sociaux et les smartphones, tout le monde peut accéder à ce qu'il veut, n'importe quand et n'importe où. Cette nouvelle technologie rend la propagation de l'information plus rapide et plus efficace. Avec les smartphones, tout le monde est devenu son propre média. Tout le monde peut commenter, critiquer ou diffuser une information : c'est le journalisme-citoyen.

Internet a diminué la qualité des articles, le temps consacré pour obtenir l'information est minimal et, aujourd'hui, les informations sont moins bonnes car la priorité sur la logique d'audience (click, view) diminue la qualité de la production. Les grands sites écrivent des fausses informations pour plaire au lecteur au détriment de la qualité. Le clic et les vues sont devenus la nouvelle obsession. Un article est valorisé par le nombre de clics qu'il a eu. Les agences de presse comme l'AFP (Agence France Presse) collecte, vérifie et recoupe les informations afin de les diffuser sous une forme neutre, fiable et utilisable par tous médias (radios, presse, réseaux, sites). Le data journalisme est aussi un nouveau type de diffusion, il exploite les informations en utilisant des algorithmes pour trouver les informations les plus pertinentes et les diffuser.



Un mot de vocabulaire :

Face à toutes ces informations destinées aux lecteurs, il faut se méfier car beaucoup de ces informations sont des fake news, écrites pour gagner de la popularité. C'est l'infobésité = information + obésité. Ces informations sont souvent injustes et non vérifiées.

Sources :

- ❖ Illusions Perdues, Bel-Ami, la thèse d'A.Christin.
- ❖ La révolution de l'imprimerie (au milieu du XVIe siècle) –
- ❖ Quel rôle, quelle place pour le journaliste dans une stratégie de communication ? (diplomatie-digitale.com),
- ❖ Objectifs de la Francophonie - Centre Inffo (centre-inffo.fr)





Rencontre avec Monsieur Philippe Sutter, Consul Général de France



À l'occasion de la journée de la francophonie, nous avons eu la chance de rencontrer Monsieur le Consul de France pour présenter notre projet ainsi que nos recherches sur l'histoire du journalisme.

Après notre présentation, nous avons eu l'occasion d'échanger pendant un moment sur quelques questions liées à son métier et aux nouveaux médias.

Voici un extrait de notre interview :

→ Quelle est votre source d'information quotidienne ?

Son équipe va rassembler un maximum d'informations sur l'actualité dans le monde pour se tenir informer des événements.

Pour cela, il va utiliser Twitter, les journaux en ligne, les journaux écrits (the Sun), l'ambassade de l'Union Européenne au Canada, la télévision, la production et la communication du gouvernement, ainsi que les commentaires de journalistes.

Comme le confirme la revue scientifique Cairn : *Les formes plus traditionnelles (lecture et rédaction des télégrammes et des notes de synthèse, de la presse) occupent toujours une part importante du travail des diplomates, mais s'y ajoutent d'autres sources d'informations, des échanges plus informels de données et d'analyse.*

→ Quel est votre rôle en tant que représentant Français au Canada ?

Son premier rôle en tant que diplomate consiste à représenter les positions de la France, être capable d'expliquer ses positions au gouvernement, s'informer, échanger des infos, des idées etc. Un diplomate français représente donc le gouvernement de la France auprès des autorités gouvernementales locales et aussi en tant que partenaires de coopération avec les écoles (Cousteau et Lycée français de Calgary, 4 Alliances Françaises et les structures culturelles locales). Cela implique aussi qu'il représente l'économie française, c'est-à-dire les entreprises françaises en France et au Canada. Il y a plus de 60 grands groupes français en Colombie Britannique, plus d'une cinquantaine de personnes ont créé des entreprises françaises. Le consulat a également la responsabilité de les soutenir. Pour cela, il va lancer une application pour promouvoir les entreprises françaises dans l'Ouest du Canada, comme par exemple les boulangeries françaises et les restaurants français. Il essaye aussi de convaincre des entreprises canadiennes d'aller ouvrir de nouvelles entreprises en France pour étendre leurs activités afin de gagner de l'argent et de créer des emplois (éducation, culture, économie, écologie, échange). Le Consulat offre aussi des bourses scolaires à des familles françaises qui mettent leurs enfants dans des écoles françaises et qui ont besoin d'aide. "C'est le plus beau métier au monde" dit M. Philippe Sutter. Enfin, un point non négligeable est celui du travail autour du monde. Il est confronté à de nombreuses cultures différentes qui sont très enrichissantes.



Les dangers des réseaux sociaux



Aujourd'hui, les réseaux sociaux comptent plus de 3,9 milliards de personnes. Les réseaux sociaux sont des plateformes en ligne où se regroupent des amis et où certaines personnes partagent du contenu divertissant. Mais, malheureusement certaines personnes ne les utilisent pas de façon bienveillante ; ils s'en servent pour prodiguer le mal ou harceler certaines personnes en particulier. Les réseaux sociaux les plus importants en 2021 sont Facebook avec plus de 2,8 milliards d'utilisateurs. Il est suivi de près par Youtube avec 2,2 milliards d'utilisateurs et ensuite, on retrouve Twitter avec 326 millions de personnes inscrites. Pour éviter tous les endroits malfamés des réseaux sociaux, il faut savoir ce que l'on en fait. On doit en avoir une utilité ou les utiliser pour le divertissement, mais tout en gardant en tête son objectif initial et ne pas répandre des fausses informations, prodiguer le mal ou harceler. De nos jours, de nombreuses aides sont mises en place pour accompagner les victimes des réseaux sociaux.

Il existe également de nombreuses campagnes de sensibilisation face à ces dangers. Dans notre école, nous avons eu l'occasion de bénéficier d'une rencontre avec une policière pour mieux comprendre le sujet et j'encourage les autres écoles à faire de même, au minimum une fois par an.



Pour avoir de l'aide : <https://www.bullyingcanada.ca/fr/get-help/>

Sources :

- ❖ www.inos.fr
- ❖ www.proinfluent.com



Un article de Nikan

Chadwick Boseman remporte un oscar :

Chadwick Aaron Boseman est né le 29 novembre 1971 à Anderson qui se situe en Caroline du Sud, aux États-Unis. Il a étudié à l'université de Howard à Washington, il est diplômé d'un Bachelier des Beaux-Arts. Il est acteur, producteur, mais c'est seulement en 2005 qu'il réussit à se faire connaître dans des séries policières, comme New York 911 ou Les Experts à Manhattan. En 2016, il rejoint l'univers de Marvel avec le personnage T'Challa dans le film Captain America, Civil War, puis dans le film Black Panther et finalement dans les films Avengers : Endgame et Infinity War. En 2020, il reçoit le prix Golden Globe du meilleur acteur pour son rôle dans son dernier film, Ma Rainey's Black Bottom Posthume.

Malheureusement, Chadwick Boseman est mort d'un cancer du côlon qu'il combattait en silence depuis 2016. Même avec sa maladie, il continuait de jouer dans des films.

Sources : <https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/17300/>
<https://www.imdb.com/name/nm1569276/>



Twitch : la plateforme qui remplace la TV



Twitch est une plateforme de streaming disponible 24H/24H et 7J/7J. Cette plateforme est le renouvellement d'une ancienne plateforme qui se nommait: JUSTIN.TV. Elle était le précurseur de Twitch. Ce que l'on retrouvait sur cette plateforme est presque similaire à ce qu'il y a maintenant sur Twitch. Pour revenir à la question: "Qu'est-ce que Twitch ?", Twitch est un service de streaming américain en direct qui est principalement utilisé ou regardé pour la diffusion de jeux vidéo ainsi que les diffusions et les compétitions d'e-sports (jeux vidéo professionnels). La plateforme a été lancée en juin 2011 et la popularité de Twitch a augmenté de façon exponentielle. Le site Web comptait déjà environ 45 millions de téléspectateurs et en février 2014, il avait le quatrième plus grand trafic internet aux États-Unis. Aujourd'hui, la plateforme se diversifie sur tous points. Twitch propose des contenus plus variés, cela passe de la simple personne qui interagit avec les gens de son « chat » (endroit où les gens peuvent écrire des messages à la personne qui diffuse le contenu) ou de la personne qui se filme en train de faire de la cuisine. Aujourd'hui, les personnes diffusent de plus en plus de contenus ludiques, comme Samuel Etienne (présentateur de question pour un champion sur une chaîne de télé française) qui, tous les matins, propose une émission dans le but de discuter de l'information quotidienne.

Un article de Noah



Tournoi de basketball Cousteau 2021 :

Au début de 2021, le professeur de sport Mr. Fanne a organisé un tournoi de basketball pour l'ensemble du collège. Le tournoi a eu lieu à la salle de gym. Les équipes ont été choisies par Mr. Fanne et toutes les équipes ont été nommées par des couleurs. Il y avait six équipes et chaque équipe comptait cinq joueurs. Une équipe était composée d'un élève de chaque classe.

Le gagnant du tournoi du collège Cousteau est l'équipe de Wing Fai. Son équipe a réussi à dépasser toutes les attentes. Ils ont gagné avec un record d'invincibilité de 6 victoires et 0 défaite. Et le MVP a été remporté à l'unanimité par Wing Fai. Il a réalisé une performance incroyable en marquant 15 points et 11 rebonds par match.

Voici la composition de l'équipe gagnante :
Munwah, Darwin, Sophie, Kenzo et Wing-Fai.

Un article de Wing-Fai

